



PROJET 2023 FÉE MAZINE



*Un univers artistique et culturel d'émerveillement pour
l'enfant et son environnement*

Association Fée Mazine
1bis rue Ernest Payet 97410 Saint-Pierre
Présidente : Sandrine TURPIN
Tel : 0693 93 13 35
Courriel : direction@feemazine.com
Site : www.feemazine.com

SOMMAIRE

I.	LE PROJET	3
II.	LE FONCTIONNEMENT	6
III.	LES ACTIONS 2023	11
	1. LIEU D'ACCUEIL ENFANT PARENT A DOMINANTE CULTURELLE ET ARTISTIQUE	12
	2. L'EXPRESSION ET LA CREATION AU SERVICE DE LA PARENTALITE	13
	3. LABORATOIRE D'EXPERIMENTATIONS ARTISTIQUES A L'ADRESSE DU TRES JEUNE PUBLIC	14
	4. FESTIVAL MIZIK O' MARMAY	15
	5. ZETINSEL DEMENAGE	16
	6. LA JOURNEE INTERNATIONALE DES DROITS DE L'ENFANT	17
	7. DES PARCOURS ARTISTIQUES ET CULTURELS POUR LES HABITANTS DE PIERREFONDS	18
	8. L'ACTION CULTURELLE DANS LES ECOLES	29

I. LE PROJET

FEE MAZINE EN QUELQUES MOTS

Créée en 2009, Fée Mazine est une association Loi 1901 à but non lucratif basée à Saint-Pierre, dans le quartier de Pierrefonds et qui a pour objet : l'accès à l'art et à la culture au plus grand nombre d'enfants.

L'association développe un projet innovant par le maillage de l'art, la culture, la petite enfance et la parentalité.

OBJECTIFS GENERAUX

- Favoriser l'accès à l'art et à la culture pour le plus grand nombre d'enfants
- Permettre la pratique artistique dès le plus jeune âge
- Accompagner la relation parent-enfant à travers la découverte et la pratique artistique
- Dynamiser la création artistique jeune public à La Réunion
- Soutenir et valoriser les compétences du parent et de l'enfant
- Susciter la rencontre, tisser des liens entre les familles, les artistes et l'environnement

VALEURS

- **Bienveillance** : accueillir avec générosité, porter un regard positif, sans jugement et sans complaisance.
- **Ouverture d'esprit** : être curieux de l'autre, de la différence et des nouveautés.
- **Liberté** : créer, expérimenter, prendre des initiatives
- **Professionalisme** : atteindre ses objectifs avec responsabilité et rigueur



LE PROJET FÉE MAZINE

Nourrir l'enfant et la famille par une culture saine, variée et de qualité est une priorité pour l'association Fée Mazine. Lieu d'accueil enfant parent, festivals et temps forts jeune et très jeune public, parcours d'éducation artistique et culturel, accompagnement à la création etc... Les projets de l'association sont des supports destinés à essaimer la culture et l'éveil artistique au plus grand nombre d'enfants.

La Kaz Fée Mazine, lieu ouvert à tous, pensé et aménagé afin que chacun, enfant comme parent, s'y sente bien et libre. Un lieu centré sur la relation entre l'enfant et le monde qui l'entoure, permettant la rencontre.

Un lieu d'accueil enfant-parent à dominante artistique et culturelle. Un espace chaleureux et coloré, offrant un climat intimiste et sécurisant, favorisant les échanges, la libre parole pour les parents, l'exploration et la découverte pour les enfants.

Des temps propices à l'expression des parents leur permettant de s'autoriser à être, un aménagement favorisant la libre circulation et l'autonomie de l'enfant.

Un lieu riche en propositions artistiques et culturelles.

Tous les deux mois, une nouvelle exposition s'invite sur les murs de la Kaz et plonge les familles dans un nouvel univers artistique. Les vernissages sont l'occasion d'une rencontre privilégiée avec un artiste.

L'étagère, la boutique des éditions locales pour la jeunesse.

Des ateliers enfant-parent permettant aux familles de partager une expérience autour de disciplines variées.

Un lieu ouvert aux artistes pour des expérimentations artistiques à destination du très jeune enfant.

Des événements et temps forts culturels jeune et très jeune public organisés hors-murs pour offrir aux familles une programmation pluridisciplinaire exigeante et de qualité.

Des parcours d'éducation artistique et culturelle dans les écoles et des actions de proximité dans les quartiers en lien avec les événements.

Une démarche de travail collective et participative, ancrée dans les territoires et en lien avec ses habitants, engagée en faveur d'un développement local et durable.

Parce que le rapprochement du milieu de la petite enfance et de la culture est primordial pour une prise de conscience collective, Fée Mazine continue à œuvrer pour tisser des liens toujours plus solides entre ses partenaires, de la petite enfance au spectacle vivant.

II. FONCTIONNEMENT



LE FONCTIONNEMENT ET LES MOYENS

Fée Mazine dispose de moyens matériels et humains qu'elle articule au gré de ses actions.

➤ LES MOYENS HUMAINS

L'équipe des Fées est composée de Maëva, chargée du pôle action culturelle ; Marika, responsable du pôle artistique ; Elodie, accueillante au LAEP ; Julie, chargée de communication ; Stéphanie, co-directrice et responsable du pôle petite enfance et parentalité et Aurélie, co-directrice et responsable de la gestion administrative et financière.

Elles sont entourées par :

- Un conseil d'administration : une présidente, un trésorier et des membres actifs. Ils se réunissent régulièrement en invitant l'équipe salariée de Fée Mazine
- Des bénévoles ; quatre-vingt répondent présents aux différents événements sur l'année : parents, habitants des villes où sont menées nos actions, artistes, professionnels de la petite enfance, copains...
- Des artistes intermittents (investis dans des démarches de recherche, de création artistique et d'action culturelle) ;
- Des partenariats ancrés.

Dans la continuité de 2022, l'association souhaite développer les emplois des salariés en place et ainsi développer les postes à 35 heures et en CDI afin que l'équipe puisse s'investir pleinement dans les actions avec qualité et professionnalisme.

Aussi chaque salarié veille à se former tout au long de l'année en interne ou suivant les formations proposées sur l'île ou à distance.

Adhérents, artistes et bénévoles assistent à des commissions de réflexion autour de la petite enfance et parentalité, de l'artistique et des financements. Ces temps d'échanges ne demandent qu'à être développés et amener ces acteurs à s'impliquer davantage au cœur du projet.

➤ LES MOYENS MATERIELS

L'association possède un certain nombre d'équipements : mobilier, matériel scénique, matériel de projection, matériel pédagogique, etc...

Elle met à disposition son matériel par envie de mutualisation.

Fée Mazine peut également compter sur ses partenaires culturels pour des prêts de matériels à titre gracieux lors de ces événements.

➤ LES LIEUX

La Kaz Fée Mazine : elle est le lieu d'activité principal de l'association : bureau, lieu d'accueil enfant parent, ateliers parents et enfant-parent, expositions, Étagère.

Lieu de repère, de vie pour les habitants de Pierrefonds. Elle a pris place dans le décor de ce quartier fort en histoire.

Fin 2019, l'équipe a été prévenue de la mise en vente de la kaz. Une réflexion a commencé avec les salariés, le conseil d'administration et les divers partenaires lors de comité de pilotage.

Un travail de consultation des partenaires sera mis en place afin de construire ensemble l'évolution du projet.

Le théâtre de Pierrefonds : anciennement conventionné avec le service culturel pour un accès privilégié au théâtre, l'association utilise aujourd'hui le théâtre pour ses temps forts (festival, Journée internationale des droits de l'enfant, fête du cinéma d'animation, projections...).

Le matériel scénique de l'association est toujours stocké dans une pièce du théâtre.

Les lieux ponctuels en salles et hors les murs : la maison de quartier de Pierrefonds, tous les lieux imaginables du quartier, l'Entre-Deux, le parc urbain de Ravine Blanche les crèches, les écoles...

➤ LES MOYENS FINANCIERS

Fée Mazine peut compter depuis de nombreuses années sur les partenaires institutionnels qui soutiennent l'association et s'impliquent dans le projet : la CAF de la Réunion, la Direction des Affaires Culturelles de la Réunion, le Ministère des Outre Mer, le Rectorat, la Direction de la Jeunesse des Sports et Education Populaire, la Région Réunion, le Conseil Départemental, la Mairie de St Pierre, l'Etat (ASP), l'ONDA (Office National de Diffusion Artistique).

Chaque année la direction de l'association rencontre les partenaires afin de leur rappeler la fragilité de l'association qui peine à clôturer ses budgets. Aussi après une seconde année "spéciale", vide de manifestations dans les lieux publics, et les actions quotidiennes de l'association, les partenaires seront davantage sollicités pour donner à Fée Mazine les moyens de faire rêver le public.

Un travail auprès d'une nouvelle commune sera nécessaire afin d'avancer sur le projet de Zétinsèl.

Afin de mener à bien toutes les actions et leur développement, il sera nécessaire d'aller rencontrer de nouveaux partenaires comme les bailleurs sociaux et de potentiels partenaires privés (fondation LECLERC, fondation MAIF, le programme FIL du Crédit Agricole...)

Les comités de pilotage tout au long de l'année, rassemblant partenaires et institutions, permettent d'échanger sur les projets de Fée Mazine, sur les besoins de financements de l'association et l'orientation des partenaires.

Des comités de pilotage par action seront organisés en 2023.

➤ LA COMMUNICATION

Fée Mazine a un rayonnement régional et est désormais connue et reconnue du public, des institutions que ce soit culturelles ou sociales.

Les différentes actions de communication (communication mensuelle du programme à la Kaz Fée Mazine via le site internet et l'envoi d'une newsletter, community management, relations presse) sont effectuées par la chargée de communication dont le poste est à développer afin de donner plus de visibilité à Fée Mazine.

➤ L'ÉVALUATION

Fée Mazine s'attache à évaluer chacune de ses actions. Ces principaux indicateurs sont :

- Retours informels des enfants, parents, adultes référents, artistes
- Retours formels : bilans avec les partenaires et acteurs mobilisés
- Nombre de participants et spectateurs aux différentes actions
- Nombre de représentations et nombre d'heures d'ateliers
- Nombre de personnes accueillies au Lieu d'Accueil Enfant Parent
- Bilan écrit des artistes programmés

➤ LES RESEAUX

Très active sur le territoire, l'équipe de Fée Mazine est attachée à la dynamique des différents réseaux en lien avec son projet.

- Le réseau LAEP 974 rassemble tous les Lieux d'Accueil Enfant Parent de l'île, chaque trimestre, permettant l'enrichissement des compétences des accueillants par les échanges et le développement d'une dynamique au sein du territoire.
- En étant membre du conseil d'administration de la Plateforme jeune public Zévi et bénévoles sur diverses commissions, Fée Mazine participe activement à la dynamique formalisée depuis un an autour du jeune public. Cette Plateforme réunit acteurs culturels, compagnies, artistes, diffuseurs et partenaires institutionnels de la Réunion.
- Adhérent à Scène d'enfance-Assitej France, au service des arts vivants pour l'enfance et la jeunesse.
- Adhérent Kolet : Cette association a pour objet de générer un mouvement fédéré et fédérateur d'acteurs culturels du spectacle vivant à la Réunion.
- Bénéficiaire de deux postes FONJEP: Fée Mazine participe au développement mais aussi aux réflexions menées sur l'éducation populaire à la Réunion.
- L'équipe de Fée Mazine participe à des groupes de travail et de réflexion organisés sur le territoire, autour de la parentalité, de la petite enfance et sur des thèmes artistiques et culturels.

➤ LE BUDGET GLOBAL

Le budget prévisionnel de l'association pour 2023 : **274 516€** (hors contributions volontaires)
dont un budget de fonctionnement de **34 480€**
Calculé de manière collective, ce budget répond au projet 2023 de Fée Mazine.

III. LES ACTIONS 2023



UN LIEU D'ACCUEIL ENFANT PARENT A DOMINANTE CULTURELLE ET ARTISTIQUE

DESCRIPTION :

Le lieu d'accueil enfant-parent est un espace de soutien à la relation enfant parent, ouvert aux enfants de 0 à 6 ans accompagnés d'un adulte référent, de manière libre, anonyme et gratuite. C'est un lieu convivial où les enfants et les parents prennent plaisir à être ensemble, un lieu de rencontres et d'échanges entre enfants, parents, avec trois professionnelles formées, appelées « accueillantes ».

OBJECTIFS SPECIFIQUES :

*Soutenir et valoriser les compétences du jeune enfant et des parents

- Proposer un cadre humain et matériel sécurisant et convivial
- Favoriser les échanges et les rencontres
- Prévenir les troubles de la relation précoce
- Soutenir la solidarité et les initiatives entre parents et accompagner l'établissement de liens sociaux

*Développer la relation enfants - parents notamment grâce au spectacle et au jeu

- Favoriser la socialisation précoce du jeune enfant
- Rendre la culture et l'art accessible au jeune enfant et à sa famille (proposer des moments artistiques adaptés)

* Valoriser les expériences du jeune enfant et de la famille dans un environnement médiateur

- Proposer une rencontre avec l'artiste et l'accompagner en reconnaissant les réticences, les attentes, et les étonnements.
- Inviter chaque famille à définir ses besoins et ses envies dans le lieu et dans la rencontre

PUBLICS

Le LAEP accueille les enfants de 0 à 6 ans. Ils sont accompagnés d'un ou plusieurs parents, ou encore d'un adulte référent (grands-parents, assistantes maternelles...), dans la limite de 15 enfants en même temps, soit une trentaine de personnes au maximum.

Le LAEP offre un accueil inconditionnel et s'adresse à toute famille et nouveaux parents.

CALENDRIER

En 2023, de janvier à décembre, le LAEP propose 171 jours d'accueil, du mercredi au samedi de 8h30 à 12h30.

PARTENAIRES SOLLICITES : Conseil Départemental, CAF Réunion, Fonjep, Mairie de Saint-Pierre, DRAJESS

BUDGET PREVISIONNEL : 47 880 €



L'EXPRESSION ET LA CREATIVITE AU SERVICE DE LA PARENTALITE

Espace-temps offrant aux parents l'occasion de prendre du temps pour soi, toute l'année, par le biais d'ateliers :

- **Yoga** : animé par une enseignante de yoga, les mercredis de 9h15 à 10h15, sur la terrasse de la Kaz fée Mazine, sans inscription, en participation libre et consciente.
- **Kfée des parents** : animé par un professionnel ou un parent, les jeudis de 10h à 11h, à la Kaz Fée Mazine, gratuit sans inscription. Temps d'échange autour d'un thème.
- **Des projections** : des films documentaires autour de l'éducation pour les parents, à la Kaz Fée Mazine, gratuit sur inscription, notamment à l'occasion de **la journée de la non-violence éducative ordinaire**.
- **“Nou la fée”** : arts créatifs, deux vendredis par mois, de 9h30 à 11h30, gratuit (une participation en matériel peut être demandée), sur inscription, sur la terrasse de la Kaz Fée Mazine. Permet de s'initier ou de se perfectionner à différentes techniques et valoriser le faire soi-même.
- **Cycle d'accompagnement parental “vivre et grandir ensemble”** : 8 ateliers de 3h, entre février et juin, à la Kaz Fée Mazine, sur inscription, avec adhésion. C'est un programme de soutien à la parentalité, conçu par Catherine Dumonteil-Kremer et animé par une consultante du réseau parentalité créative.

OBJECTIFS SPECIFIQUES :

1 – Accompagner et enrichir la relation enfant - parent par la prise en compte du parent en tant que sujet

- Favoriser les échanges et les rencontres entre les parents et avec des professionnels afin de les rassurer dans leur fonction parentale
- Permettre la pratique entre pairs

2 – Soutenir et favoriser l'expression des parents

- Encourager la libre parole, le lâcher-prise
- Favoriser leur expression en proposant divers supports

3 – Valoriser les compétences des parents

- Mutualiser les compétences entre parents
- Soutenir la solidarité et les initiatives entre parents

PUBLICS

Les ateliers sont accessibles à tous les parents

PARTENAIRES SOLLICITES : CAF Réunion, Conseil départemental, Fonjep, Mairie de Saint-Pierre

BUDGET PREVISIONNEL : 25 302€



FICHE ACTION N° 3



LABORATOIRES D'EXPERIMENTATIONS ARTISTIQUES A L'ADRESSE DU TRES JEUNE ENFANT

DESCRIPTION :

Cette action vise à encourager la création locale en direction du très jeune public, encore trop peu présente sur le territoire.

Elle permet d'offrir aux artistes réunionnais, qui souhaitent s'engager dans la création très jeune public, un cadre et un accompagnement approprié :

- Rencontrer le jeune enfant et la famille dans un lieu qui lui est familier ;
- S'appuyer sur l'équipe de Fée Mazine qui détient les compétences spécifiques au travail avec le jeune enfant et qui accompagne la création très jeune public à La Réunion depuis plus de 10 ans.

Différentes possibilités sont proposées aux artistes dans le cadre de ces « laboratoires » : observation, rencontres, expérimentations, échanges, création, présentation d'étapes de travail, développement de pratiques artistiques basés sur le lieu enfant-parent etc...

Pour promouvoir l'éveil artistique et culturel du jeune enfant, il nous semble nécessaire de sensibiliser les artistes à ce public spécifique et leur donner les moyens de nourrir leur travail à destination des jeunes enfants.

OBJECTIFS SPECIFIQUES :

- Encourager la création jeune public locale ;
- Proposer un accompagnement de qualité aux artistes qui souhaitent créer pour le très jeune public ;
- Permettre aux familles la rencontre avec l'artiste, de s'approprier des savoirs et des techniques et de devenir "acteurs" dans le processus de création d'un spectacle jeune-public ;
- Favoriser l'épanouissement de l'enfant, sa créativité et son imaginaire

PUBLICS

- Les artistes réunionnais
- Les familles qui fréquentent la Kaz Fée Mazine

CALENDRIER : tout au long de l'année 2023.

PARTENAIRES SOLLICITES : CAF Réunion, DAC Réunion, Région Réunion, Fonjep

BUDGET PRÉVISIONNEL : 19 946€



FICHE ACTION N° 4



MIZIK O' MARMAY – 9EME EDITION

Festival de musique pour les enfants à Saint-Pierre

Mercredi 7 et samedi 10 juin 2023 dans le quartier de Ravine Blanche – St-Pierre

Mizik O' Marmay est le seul festival de musique destiné et adapté aux enfants de la naissance à 12 ans et à leurs familles à La Réunion.

La programmation est conçue autour de propositions variées et de qualité afin d'offrir une ouverture à différents styles musicaux dès la naissance. Des musiques traditionnelles aux musiques actuelles, en passant par la musique expérimentale, le festival favorise la rencontre artistique, la découverte, l'éveil et l'expérimentation.

En 2023, nourrit des expériences des deux dernières éditions, le festival s'enrichit tout en gardant ses valeurs de partage, d'accessibilité, de convivialité et de co-construction.

La 9^{ème} édition se déclinera sur plusieurs temps : des représentations scolaires dans toutes les écoles maternelles et élémentaires de Ravine Blanche et de temps-fort tout public. Un premier au cœur du quartier, le mercredi 7 juin, dans les jardins des groupements d'habitations des bailleurs sociaux, avec une programmation de formes artistiques légères. Un deuxième le samedi 10 juin, au cœur du parc urbain, idéalement conçu pour adapter les espaces à des propositions adaptées à des âges variés.

Construit de manière collaborative dans le quartier de la Ravine Blanche, le festival laisse une place importante aux acteurs locaux et associations de quartier qui souhaitent participer à la réflexion et la réalisation de cet événement. Il permet également de valoriser les projets réalisés par les élèves et d'accéder au spectacle vivant en passant tour à tour de spectateur à « artiste ».

Parcours d'éducation artistique et culturelle en lien avec l'événement : cf.fiche « Action culturelle ».

OBJECTIFS SPECIFIQUES :

- Permettre aux familles, dans le cadre d'un festival, de se retrouver autour d'événements musicaux ;
- Proposer un parcours d'éveil à la musique, notamment dans le cadre scolaire
- Favoriser la relation enfant-parent à travers la pratique artistique et la découverte de spectacles vivants
- Proposer une programmation qui permet aux artistes locaux de trouver leur place dans la musique pour le jeune public.

PUBLICS :

- Les familles de la Ravine Blanche, de Saint-Pierre et plus largement de La Réunion.
- Les élèves des écoles de la Ravine Blanche.
- Les groupes, associations, structures d'accueil du jeune enfant, foyers etc...

PARTENAIRES SOLLICITES :

DAC Réunion, DAAC, Fonjep, Politique de la ville, Service culturel de Saint-Pierre, Contrat de ville de Saint-Pierre, CAF Réunion, Région Réunion, Conseil départemental, bailleurs sociaux de Ravine Blanche, Etat : ASP, partenaires privés (Renault, le programme Fil du Crédit Agricole...)

BUDGET PREVISIONNEL : 54 940€

MIZIK O' MARMAY EN BREF

- 2 PEAC pour 4 classes de Ravine Blanche
- 6 représentations scolaires
- 7 représentations tout-public
- 3 lieux
- **Plus de 1300 personnes**
- Un événement **gratuit**



ZÉTINSEL DEMENAGE

Festival pour les 0-6 ans et toute la famille

Zétinsèl est un festival pluridisciplinaire dédié aux enfants de la naissance et 6 ans et plus largement à leurs familles.

Durant 11 ans, le festival a grandi dans le village de l'Entre-Deux et s'est construit dans une démarche collective et participative autour de valeurs de partage, de vivre ensemble et d'équité sociale qui l'ont porté de sa conception à sa réalisation.

Chaque année, le village s'est transformé aux couleurs du thème choisi pour devenir la vitrine de la création réunionnaise pour le très jeune enfant avec des propositions artistiques contemporaines diffusées en salle ou en extérieur dans l'espace public.

Au fil des éditions, Zétinsèl est devenu un temps fort incontournable et très attendu des familles réunionnaises, proposant une trentaine de représentations de spectacles, des ateliers avec des artistes et artisans de l'Entre-Deux, des expositions, des installations éphémères, des performances artistiques, des rencontres professionnelles, des valorisation d'ateliers... le tout de manière très accessible.

En 2023, Zétinsèl quitte son nid pour s'envoler vers d'autres horizons, dans le but de créer de nouveaux partenariats et inventer de nouvelles perspectives.



FICHE ACTION N° 6



LA JOURNEE INTERNATIONALE DES DROITS DE L'ENFANT Samedi 18 novembre 2023 – Théâtre de Pierrefonds

Chaque année, à l'occasion de la Journée Internationale des Droits de l'Enfant le 20 novembre, l'association Fée Mazine propose aux familles une journée consacrée aux Droits de l'Enfant avec des propositions artistiques, ludiques et culturelles.

Cet événement permet de sensibiliser le public à la citoyenneté en mettant chaque année en exergue un droit de la Convention internationale des droits de l'enfant.

En amont de la journée tout-public qui se déroule le samedi après-midi au théâtre de Pierrefonds, des parcours d'éducation artistique et culturelle sont proposés à l'école Benjamin Moloïse et dans une école de Bois d'Olive afin d'impliquer les élèves et les professeurs et aborder avec eux les droits de l'enfant par le biais d'ateliers de pratiques artistiques.

Un travail avec un artiste dans les établissements d'accueil du jeune enfant de Pierrefonds est également mené autour de l'expression et du recueil de paroles sur le sujet des droits de l'enfant.

Parcours d'éducation artistique et culturelle en lien avec l'événement : cf fiche « Action culturelle ».

OBJECTIFS SPECIFIQUES :

- Sensibiliser le plus grand nombre aux Droits de l'Enfant
- Permettre aux familles, dans le cadre d'une réflexion et d'une expression commune, d'accorder des temps spécifiques et adaptés aux enfants,
- Favoriser et valoriser l'expression de chacun à travers des formes artistiques, ludiques et culturelles originales

PUBLICS :

- Les élèves de l'école Benjamin Moloïse
- Les enfants et familles de Pierrefonds, Saint-Pierre et plus généralement du bassin sud de La Réunion

PARTENAIRES SOLLICITES : DAC Réunion, DAAC, Fonjep, Conseil départemental, Mairie de Saint-Pierre, Ministère des Outre Mer, État (ASP) et fondations

BUDGET PREVISIONNEL : 16 971€



FICHE ACTION N° 7



DES PARCOURS ARTISTIQUES ET CULTURELS POUR LES HABITANTS DE PIERREFONDS

Le village de Pierrefonds s'éveille chaque jour de quotidiens et de petits riens. Au cœur du quartier, les habitants, les passants, l'équipe de Fée Mazine se croisent, se saluent et échangent quelques mots. Fée Mazine a à cœur de consolider les liens tissés, de partager des moments et de faire vivre l'art et la culture avec les habitants.

Au cœur de cette action, l'idée est d'apporter un nouveau souffle au quartier en initiant des formes de parcours artistique dans l'année, mêlant représentations artistiques et ateliers. Ces parcours permettent de découvrir différentes formes d'art, voire même de sensibiliser et d'insuffler un "élan" à la découverte et à l'initiative artistique.

Un travail de proximité mené auprès des structures d'accueil du jeune enfant à Pierrefonds permettra de s'adresser plus largement aux familles du quartier.

- Quatre parcours gratuits proposés dans l'année aux familles de Pierrefonds, adaptés et construits en lien avec les habitants
- Les parcours sont gratuits et se déroulent à la maison de quartier, point de rassemblement de la population
- Chaque parcours comprend un spectacle jeune public et un atelier artistique

OBJECTIFS SPECIFIQUES :

- Favoriser la rencontre entre l'enfant, les parents et l'artiste, sa pratique et son œuvre
- Offrir aux habitants du quartier de Pierrefonds des perspectives d'enrichissement personnel et collectif à travers la découverte et la pratique artistique
- Favoriser les liens enfant-parent
- Créer du lien à l'échelle d'un quartier

PUBLICS :

- Les habitants du quartier de Pierrefonds (enfants et parents)
- Les artistes

CALENDRIER : année 2023

BUDGET PREVISIONNEL : 9 458€



FICHE ACTION N° 8



L'ACTION CULTURELLE DANS LES ECOLES

Il est important pour nous d'être en mesure de proposer au plus grand nombre d'enfants scolarisés à La Réunion un accès aux arts et à la culture équitable, y compris dans les espaces ruraux. Fée Mazine tend, d'une part à encourager la création et la diffusion des spectacles jeune public, et d'autre part à donner à la culture une place essentielle pour tout-un-chacun. Cela passe par le biais de parcours d'éducation artistique et culturelle (PEAC), autour des festivals et événements associés.

Le PEAC est un projet dans le cadre des enseignements, dispensés à l'École. Il repose sur la rencontre avec un artiste et son univers, la pratique artistique et l'appropriation de connaissances dans le domaine des arts et/ou du patrimoine. Lors de ces parcours, un espace de liberté est offert à l'enfant pour explorer, exalter leur curiosité et susciter leur intérêt, dans un cadre sécurisant.

En fin ou en cours de parcours, les ateliers qui ont été mis en place sont valorisés lors des événements associés. Les parents prennent ainsi connaissance du travail effectué par les enfants et sont invités à vivre le festival en famille.

OBJECTIFS SPECIFIQUES :

- Permettre l'accès à l'art et à la culture pour le plus grand nombre d'enfants,
- Permettre l'expérience de l'enfant « spect'acteur », porteur d'émotions et de jugements propres,
- Favoriser le bon développement de l'enfant via la richesse de la découverte de formes nouvelles, la connaissance et la pratique artistique
- Valoriser le potentiel artistique et créatif de chaque enfant
- Permettre l'égal accès à une programmation de qualité

PUBLICS :

- Les élèves des écoles de la Ravine Blanche
- Les élèves de l'école Benjamin Moloïse à Pierrefonds

CALENDRIER : tout au long de l'année sur le temps scolaire, en amont et autour des événements culturels associés.

Les parcours d'éducation artistique et culturelle 2023

Mizik O' Marmay - écoles de la Ravine Blanche

PEAC Découverte artistique
avec Zanmari Baré et Willy Paitre

Public : **classe de GS (cycle 1)
de l'école Marie Curie**
Volume horaire : **10 heures**
Période : **d'avril à juin**

Les élèves sont invités à découvrir l'expérience
artistique auprès de musiciens confirmés.

En fin de parcours, les élèves bénéficieront
d'un mini-concert.

PEAC Découverte artistique
avec la compagnie La Vie à Pied

Public : **classe de TPS (cycle 1) de l'école Marie
Curie et classe passerelle de l'école Elsa Triolet**
Volume horaire : **10 heures par classe**
Période : **d'avril à juin**

Les enfants et les familles sont invités à vivre des
moments artistiques privilégiés, au travers de la
découverte d'instruments méditatifs, de chansons, de la
rythmique, de la mise en mouvement corporelle...

En fin de parcours, les classes bénéficieront d'une
représentation du spectacle «Namasté» de la compagnie.

Journée internationale des droits de l'enfant -
écoles de Pierrefonds et de Bois d'Olives

PEAC Expression artistique

Public : **1 classe de cycle 2**
Volume horaire : **12 heures**
Période : **de septembre à novembre**

Les élèves s'expriment à travers une
discipline artistique, ce que leur évoque les droits de
la convention internationale des droits de l'enfant.

PEAC Philosophie

Public : **1 classe de cycle 3**
Volume horaire : **10 heures**
Période : **de septembre à novembre**
A travers une discipline artistique, les élèves sont
invités à construire une réflexion à partir de
questionnements philosophiques autour
des droits de l'enfant.

Kaz Fée Mazine - école Benjamin Moloïse

PEAC Visites d'exposition et ateliers

Public : **2 classes de cycle 2 et 3**
Volume horaire : **2 heures par classe**
Période : **de février à décembre**

Chaque mois, un artiste expose ses oeuvres sur les
murs de la Kaz Fée Mazine. Les élèves sont invités à
venir découvrir l'exposition et participer à un atelier
avec l'artiste exposant.